

STEFAN HUNSTEIN

- 1957 in Kassel geboren
lebt und arbeitet in München
- 1979–1982 Hochschule für Musik und darstellende Kunst Stuttgart
1991 Preisträger Deutscher Photopreis
seit 2003 Mitglied der Bayerischen Akademie der Schönen Künste

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2022 „Salamis“, Oval office, Bochum
2021 „Im Eis“, Städtische Galerie Traunstein
- 2020 „Von Ewigkeit zu Ewigkeit“, St. Paul, München
Abbild und Wirklichkeit, Kunstmuseum Bochum
2019 Fotografie ist die Botschaft, Rathausgalerie, Kunsthalle München
2018 „Museum' Imaginaire“, Galerie Thomas, München
„Museum' Imaginaire“, Franz Marc Museum, Kochel
„Museum' Imaginaire“, Galerie Judith Andreae, Bonn
2017 „Museum' Imaginaire“, Skulpturenmuseum Landshut
„Museum' Imaginaire“, Häusler Contemporary, München
„Das Mädchen mit den Schwefelhölzchen“, Videoinstallation,
Dom zu Unserer lieben Frau, München
- 2016 „Zukunft“, Installation, St Paul, München
2015 „Im Eis“, Galerie Hengevoss-Dürkop, Hamburg
2014 „Im Eis“, Paul Clemen Museum / Kunsthistorisches Institut Bonn
„Im Eis“, Galerie Clairefontaine, Luxemburg
„Gegenwart...!“ Installation in St. Paul, München
„Im Eis“, Deutsche Börse Group, Frankfurt
„Im Eis“, Fotomuseum im Stadtmuseum München
- 2013 „Fünf Farben/Prosperos Wald“, Galerie Andreas Binder, München
2011 „Salamis“, Installation, Bayernkaserne München
2010 „Schön war's!“ Haus der Kunst, München
„Gegenwart...!“ Bayerische Akademie der Schönen Künste, München
2009 „Neue Arbeiten“, Galerie Andreas Binder, München
„Pool“, Installation, TaylorWessing, München
„Schön war's!“ Allgemeiner Konsumverein Braunschweig
2008 „Gegenwart...!“ Installation, Diözesanmuseum Freising
2007 „Das Land ist immer noch unheimlich“, Kunstverein Augsburg (Holbeinhaus)
„Schön war's!“ Siemens, München
2006 „Sind Bilder Erinnerung? Wer träumt, wenn ich träume?“, Kunsthistorisches
Institut, Bonn
2005 „Scanner“, Installation, Allerheiligen Hofkirche, München
„Perspektiven“, Installation, St. Paul, München
„Aus den Archiven – zwischen Traum und Bewusstsein“, Goetheinstitut Prag
2004 „Bruchstück“, Installation, St. Lukas, München
2002 „Nationalgalerie“, Stadthaus Ulm
„Panorama des 20. Jahrhunderts“, Maximiliansforum, München

- „Räume“, Galerie Mosel und Tschechow, München
 „Die Sprache bringt es an den Tag“, Haus der Kunst, München
 2001 „Räume und 12 Portraits“, KunstRaum Hinrichs, Trier
 „Ohne Namen, ohne Titel“, Alte Bröderkirche, Kassel
 2000 „Blondi“, Kulturwerkstatt Kloster Fürstenfeld, Fürstenfeldbruck
 „12 Portraits“, Installation, St. Bonifaz, Erzdiözese München
 1999 „12 Portraits“, Galerie Mosel und Tschechow, München
 1998 „Fotoarbeiten“, KunstRaum Hinrichs, Trier
 1997 Kulturpalast, Warschau
 1996 „Die Herrschaft des Apparates“, Badischer Kunstverein Karlsruhe
 „Wen Gott lieb hat, lässt er fallen, ins Berchtesgad'ner Land/Vom
 Obersalzberg (Berghof), im August 39“, Städtische Galerie im Lenbachhaus,
 München
 „Wen Gott lieb hat, lässt er fallen ...“, Neue Galerie Kassel
 „Der Mann im Feld“, Galerie Mosel und Tschechow, München
 „Morgen früh, wenn Gott will, wirst Du wieder geweckt“, Badischer
 Kunstverein, Karlsruhe
 1994 „Die Herrschaft des Apparates – für eine Philosophie der Fotografie“,
 Kunstverein München
 1993 Galerie Peter Kilchmann, Zürich
 Galerie Mosel und Tschechow, München
 1991 „Schatten der Erinnerung“, Kunstraum die halle, Bochum

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2020 „The Show must go on“, Galerie Andres Binder, München
 „For Free“, Galerie Andres Binder, München
 2018 Der Garten Eden, Galerie Andres Binder, München
 Einsichten 2, Galerie Hengevoss-Dürkop, Hamburg
 2017 The Planet is blue, Galerie Judith Andreae, Bonn
 Q&A, Munich RE, München
 Geometrics, Galerie Andres Binder, München
 2016 „Claire Obscure“, Galerie Andreas Binder, München
 „Utopia“, Galerie Hengevoss-Dürkop, Hamburg
 2015 „Über Wasser“, Bucerius Kunstforum Hamburg
 Galerie Clairefontaine, Luxemburg
 2014 „Unter 4 Augen“ - Die Sprache des Portraits, Kunstkreis Gräfelfing
 2013 „Ankäufe für die Sammlung des Bundes“, Bundeskunsthalle, Bonn
 2012 „Surfin, Anarchie and Alchemie“, Amtsrichterhaus Schwarzenbek
 2010 „20 Jahre Galerie Binder“, München
 2010 „Man Son 1969 – Vom Schrecken der Situation“, Villa Merkel, Esslingen
 „Hitler und die Deutschen“, Deutsches Historisches Museum, Berlin
 2009 „Man Son 1969 – Vom Schrecken der Situation“, Hamburger Kunsthalle
 „Pictures of pictures“, Galerie Andreas Binder, München
 2007 „Schön war`s!“, Städtische Galerie Traunstein
 2006 „Der Souvenir und seine Orte“, Museum für angewandte Kunst, Frankfurt
 2005 „Prag, 27.Mai 1942 10.35 Uhr“, Deutsches Technikmuseum Berlin
 2004 „Back to Kassel – Fotografie“, Kasseler Kunstverein
 „Poesie“, Galerie Mosel und Tschechow, München

2001	„Der Reiz des Privaten“, Symposion über Fotografie, Gasteig, München
1998	„Vorschläge für Berlin“, Deutscher Bundestag, Berlin
	„PHOTOKONZEPT“, Sonderausstellung, Buchmesse Frankfurt
1997	„Alpenblick“, Kunsthalle Wien
1996	„Von hier“, Galerie Wittenbrink, München
	„Das Schweigen im Walde“, Kunsthaus Kaufbeuern
	„DADAMünchen“, Galerie Mosel und Tschechow, München
1995	„Privat“, Fotomuseum im Stadtmuseum München
	„Dem Herkules zu Füße“, Fridericianum, Kassel
1994	„Der große Guckkasten“, Paszti – Bott Galerie, Köln
	„Rendezvous der Freunde“, Galerie Mosel und Tschechow, München
1993	„Emigration“, Galerie Mosel und Tschechow, München
1991	„Deutscher Photopreis“, Stuttgart
1990	Bochumer Fotoherbst
1989	Bochumer Fotoherbst
1980	Kasseler Kunstverein
1979	Kasseler Kunstverein

Sammlungen

Sammlung des Deutschen Bundes
 Städt. Galerie im Lenbachhaus
 Sammlung Pinakothek der Moderne
 Roland Berger Art Collection
 UniCredit Sammlung
 ADAC Sammlung
 Sammlung Dürckheim
 Frac alsace, Selestat
 Sammlung Thurn und Taxis
 Munich Re Art Collection
 Sammlung SpallArt
 Sammlung Franz Herzog von Bayern

www.stefanhunstein.de